

# さあ！いこう！大げさ探検隊！



単元たんげんの学習課題がくしゅうかだい：大げさ探検隊たんけんたいになろう！

今日のめあてひょうげん：大きく動いたり、小さく動いたりして大げさに表現しよう！

いつも	できなかった ← → できた
楽しく表現 <small>ひょうげん</small> することはできましたか？	1 ・ 2 ・ 3 ・ 4 ・ 5
大きく動いて表現 <small>ひょうげん</small> することはできましたか？	1 ・ 2 ・ 3 ・ 4 ・ 5
小さく動いて表現 <small>ひょうげん</small> することはできましたか？	1 ・ 2 ・ 3 ・ 4 ・ 5
今日取り入れることのできた大げさな動きに○をつけましょう。	
とぶ ・ おりまげる ・ ねじる ・ 丸くなる ・ ねる ・ 回る ・ 広げる ころがる ・ 走る ・ その他 ( )	
大きく動いたり、小さく動いたりするときどのようなことに気をつけて表現 <small>ひょうげん</small> しましたか？ 例) 大きく動いたときは○○、小さく動くときは△△	
大げさ <small>ひょうげん</small> に表現するために次はどのようなことを頑張り <small>がんば</small> たいですか？？	

# 実際に使ったジャンルかるた①（大ー小）

	大	小	かるたのデザイン例
①	獲物に飛び掛かるライオン ガオーガオー!	餌を食べるネズミ チューチューチュー	<p>打ち上げ花火が <b>ドカン!ドカン!</b></p>  <p>線香花火が パチパチパチ</p>  <p>滝が流れる <b>ザー!ザー!</b></p>  <p>葉っぱからしずくが ピチョンピチョン</p>  <p>クジラが海からジャンプ <b>ザッバーン!</b></p>  <p>金魚が水槽からジャンプ ピチャンピチャン</p> 
②	水遊びをするゾウ ザバーン!ザバーン!	水遊びをするペンギン ピチャピチャピチャ	
③	火山が爆発 ドカーン!ドカーン!	お鍋のスープが グツグツポコポコ	
④	炎が燃えるよ ゴー!ゴー!	ろうそくが燃えるよ ゆらゆらゆら	
⑤	雷が落ちる バリバリガシャーン!	静電気がきたよ パチンパチン	
⑥	雷に打たれる ビリビリ!ギャー!	静電気がきたよ パチンパチン	
⑦	巨大地震が グラグラガタガタ	小さい地震が カタカタカタ	
⑧	大きな岩が ゴロゴロドーン!	小さな石が コロコロコツン	
⑨	笑いきのこを食べて ギャハハハ!	毒きのこを食べて う…おなかが…いたい……	
⑩	大きい波が ザバーン!ザバーン!	小さい波が ピチャンピチャンピチャン	
⑪	宝箱の中は…お宝だ! わーい!わーい!	宝箱の中は…空っぽだ… しくしくしく…	
⑫	打ち上げ花火が ドカン!ドカン!	線香花火が パチパチパチ	
⑬	大雨が降るよ ザー!ザー!	小雨が降るよ パラパラパラ	
⑭	ワニが餌を ガブリ!ガブリ!	金魚が餌を パクパクパク	
⑮	滝が流れる ザー!ザー!	葉っぱからしずくが ピチョンピチョン	
⑯	クジラが海からジャンプ ザッバーン!	金魚が水槽からジャンプ ピチャンピチャン	
⑰	巨大なヘビが グネグネ	ミミズが ニョロニョロ	
⑱	爆弾が爆発 ドカーンドカーン!	しゃぼん玉が割れるよ パチンパチン	
⑲	カンガルーが ビョーーン!ビョーーン!	カエルが ピョコピョコ	
⑳	恐竜が暴れる ドカドカガオー!	ひよこが歩くよ ヨチヨチピョピョ	
㉑	ワシが飛ぶよ バッサ!バッサ!	ちょうちよが飛ぶよ パタパタパタ	

※ 本実践では、大と小の題材をセットで1枚のかるたに収めた。

## 実際に使ったジャングルかるた②（遅ー速）

	遅	速	かるたのデザイン例
①	そよ風が吹くよ ふう〜わ ふう〜わ ふう〜わ	嵐が来たよ ビューン!ビューン!	<p>ライオンに見付からないように ソロリソロリ </p> <p>ライオンに見付かって ギャー〜! </p>
②	喉が渇いて倒れそう バタン…	喉が渇いて倒れそう み…水だ!!急げ!	
③	ドロドロの道を歩いて ドロドロドロ	凍った道を歩いて ツルツルツル	
④	ライオンに見付からないように ソロリソロリ	ライオンに見付かって ギャー〜!	
⑤	底なし沼に落ちちゃった ズブズブズブ…	落とし穴に落ちちゃった ヒュー〜!	
⑥	ゾウが歩くよ のっしのっし	チーターが走るよ ビューン!	
⑦	緩やかな川で プッカプッカ	大荒れの川に流される ギャー!	<p>ドロドロの道を歩いて ドロドロドロ </p> <p>凍った道を歩いて ツルツルツル </p>
⑧	フワッと降る雪 しんしんしん	激しく降る雪 ドバーッ!ドバーッ!	
⑨	ワニが獲物に近付く スースー	ワニが獲物を捕らえる ザバーン!バクッ!	
⑩	小さい波が ゆ〜らゆ〜ら	大きい波が ザバーン!ザバーン!	
⑪	滑る一本道で 落ちないように ソロリソロリ	滑る一本道で 危ない!! ツルツルツル!	
⑫	崩れそうな崖の道 ソロリソロリ	ターザンロープで ア〜アア〜!!	
⑬	ウミガメが歩くよ のそのそのそのそ	イルカが泳ぐよ スイスイ!ザバ〜ン!	
⑭	そよ風が吹くよ ふう〜わ ふう〜わ ふう〜わ	竜巻が巻き起こるよ グルグルビューン	<p>そよ風が吹くよ ふう〜わ ふう〜わ ふう〜わ</p> <p>嵐が来たよ ビューン!ビューン! </p>
⑮	マグマが流れる ドロ〜〜ドロ〜〜	火山が爆発 ドカーン!ドカーン!	
⑯	ろうそくが燃えるよ ゆ〜〜らゆ〜〜ら	炎が燃えるよ ゴー!ゴー!	
⑰	ちょうちょが飛ぶよ パタパタフワフワ	ワシが飛ぶよ バサバサビューン!	
⑱	カタツムリが進むよ ノロノロノロノロ	トカゲが走るよ カサカサテケテケ	
⑲	ライオンが獲物に近付く ガサッ…ガサッ…	ライオンが獲物を捕らえる ガオーッ!バクッ!	

※ 本実践では、遅と速の題材をセットで1枚のかるたに収めた。

# 実際に使ったジャンルかるた③（硬一軟）

	硬	軟	かるたのデザイン例
①	タオルが絞られるよ ギューーーーーッ!	タオルを干すよ ヒラヒラヒラヒラ	<b>水が凍るよ</b> <b>カチンコチン</b> 
②	火山からの岩が飛び出す バン!バン!バーン!	マグマが流れる ドロドロドロ~	
③	サメが餌を食べるよ ガチガチガブガブ	タコが獲物を捕まえるよ うにゅうにゅくねくね	<b>氷が溶けるよ</b> <b>ポタポタベチャ~</b> 
④	カニが威嚇するよ ジョキジョキガチンガチン	わかめが波に揺られて ゆらゆらゆらゆら	
⑤	ウニが動くよ トゲトゲチクチク	クラゲが泳ぐよ ぷ~わぷ~わゆ~らゆ~ら	<b>ボロボロのロボット発見</b> <b>ウーンガシャン ウーンガシャン</b> 
⑥	さ…さ…さむ~い カチンコチンに凍っちゃう~	あっつ~い日差して トロトロ溶けちゃう~	
⑦	ドバドバ降るひょう バチバチゴンゴン	フワッと降る雪 しんしんしん	<b>おぼけが出たぞ</b> <b>ひゅ~どろろ~ひゅ~どろろ~</b> 
⑧	ボロボロのロボット発見 ウーンガシャン ウーンガシャン	おぼけが出たぞ ひゅ~どろろ~ひゅ~どろろ~	
⑨	岩が転がってきた ゴロゴロドンドン	水が流れる ユラユラスイスイ	<b>見たこともない硬そう謎の生き物</b> <b>ガチンガチンカチンカチン</b>
⑩	炎が燃えるよ バチバチゴー!ゴー!	ろうそくが燃えるよ ゆ~らゆ~ら	
⑪	水が凍るよ カチンコチン	氷が溶けるよ ポタポタベチャ~	<b>見たこともない軟らかそうな謎の生き物</b> <b>くねくねぷにゃんぷにゃん</b>
⑫	岩になったよ ゴロゴロゴツゴツ	砂になったよ サラサラサラサラ	
⑬	岩になったよ ゴロゴロゴロゴロ	泥になったよ ドドロログチャグチャ	
⑭	打ち上げ花火が ドカン!ドカン!	しゃぼん玉が飛びよ ぷ~わぷ~わ	
⑮	強く握ったおにぎり ぎゅっぎゅっぎゅっ	アイスが溶けるよ ドドロロベチャ~	
⑯	カニが威嚇するよ ジョキジョキガチンガチン	ウナギが泳ぐよ クネクネスイスイ	
⑰	カチンコチン星の宇宙人 ガチガチカチコチ	ぷにゃぷにゃ星の宇宙人 ぷにゃぷにゃやくにゃやくにゃ	
⑱	見たこともない硬そう謎の生き物 ガチンガチンカチンカチン	見たこともない軟らかそうな謎の生き物 くねくねぷにゃんぷにゃん	

※ 本実践では、硬と軟の題材をセットで1枚のかるたに収めた。

※ 単元終盤ということで⑰⑱のように子どもが自由に想像できるようなかるたを用意した。イラストをあえて載せないかるたも用意した。

# 実際に使ったジャングルかるた④（対立の動き）

	対立の動き（〇〇と△△）	かるたのデザイン例
①	変な形をした人食い花 と 探検隊	
②	巨大タコ と 探検隊	
③	突然襲ってきた蚊の大群 と 探検隊	
④	最後の1個のパンを取り合う探検隊 と 探検隊	
⑤	笑い毒キノコ と キノコを食べて笑いが止まらない探検隊	
⑥	縄張り争いをするライオン と ライオン	
⑦	空と地上の戦い!? ワシ と ヘビ	
⑧	なんだ!?なんだ!? 何でもまねするサル と 探検隊	
⑨	見付かった! ライオン と 探検隊	
⑩	誰なんだ! ふにゃふにゃ宇宙人 と 探検隊	
⑪	誰なんだ! 謎の宇宙人 と 探検隊	
⑫	げっ… ゴキブリ と 探検隊	
⑬	水中で遭遇 サメ と 探検隊	
⑭	ついに決着!? ネコ と ネズミ	
⑮	水中?地上? ワニ と ソウ	
⑯	なんだ!あれ! 見たこともない生き物 と 探検隊	
⑰	ジャングルの民族ウパウパ族 と 探検隊の戦い	

※ 本時までには学んだ「大-小」「遅-速」「硬-軟」が動きの中に取り入れられるようにかかるたの題材を選定した。